

CURRICULUM

ACTIVIDAD INVESTIGADORA DESEMPEÑADA EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS

INVESTIGADOR

1. DATOS PERSONALES	
APELLIDOS	Fondevilla Aparicio
NOMBRE	Juan José
DNI	44222866F

2. FORMACIÓN ACADÉMICA	
LICENCIADO O TITULADO	Arquitecto
UNIVERSIDAD O CENTRO	Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla. Universidad de Sevilla
AÑO DE LICENCIATURA O GRADUACIÓN	1998
TESIS DOCTORAL	La Banda Gallega: Un paisaje cultural de frontera. Análisis geoespacial de la articulación defensiva del límite noroccidental del alfoz de Sevilla en la Baja Edad Media
AÑO DE LECTURA	2021
PREMIOS Y MENCIONES RELATIVOS A LA TESIS DOCTORAL (máximo 10 líneas)	-

3. ACTIVIDAD PROFESIONAL ACTUAL	
ENTIDAD	Junta de Andalucía. Consejería de Cultura y Deporte
CATEGORÍA PROFESIONAL	Jefe del Departamento de Conservación del Patrimonio Histórico
SITUACIÓN ADMINISTRATIVA	Activo
AÑOS	26

4. ACTIVIDAD INVESTIGADORA Y DOCENTE
PUBLICACIONES O DOCUMENTOS CIENTÍFICO – TÉCNICOS (5 ÚLTIMOS AÑOS). EN CASO DE SER MUY NUMEROSAS, SOLO LAS MÁS RELEVANTES.
ARTÍCULOS EN REVISTAS
<ul style="list-style-type: none">• Fondevilla Aparicio, J.J. (2021): Las fortalezas que “nunca existieron” y la complementación de la articulación defensiva de la red castramental de la «Banda Gallega». Revista: ONOBA, 2021. Nº09, pp. 61-92. http://dx.doi.org/10.33776/onoba.v9i0.5196• Fondevilla Aparicio, J.J., Rivera Jiménez, T. y Ampliato Briones, J.L. (2021): “Implementación SIG de modelos analíticos predictivos del sistema castramental dispuesto por el concejo de Sevilla en torno a la Vía de la Plata en la Baja Edad Media”. Arqueología de la Arquitectura, nº18. https://doi.org/10.3989/arq.arqt.2021.003
LIBROS
Capítulos de Libro:
<ul style="list-style-type: none">• Fondevilla Aparicio, J.J. y Rivera Jiménez, T. (2020): “The watchtower of the southern limit of the Xerez Templar Bailiff of Badaioz-El Ventoso in the Late Middle Ages: Geospatial Analysis of the visual control of a demarcation line with the alfoz of Seville”. . Agustín-Hernández et al. (eds.) Actas del Congreso Internacional EGA2020, Springer Nature Switzerland, pp.207-220. http://doi.org/10.1007/978-3-030-47987-9_17.• Fondevilla Aparicio, J.J. (2020): “La Banda Gallega: vertebración defensiva de un espacio de Frontera en el límite noroccidental del alfoz hispalense en la Baja Edad Media”. Navarro Palazón, García-Pulido (eds.),

CURRICULUM

ACTIVIDAD INVESTIGADORA DESEMPEÑADA EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS

Defensive Architecture of the Mediterranean, Vol.X, pp.301-308.

<http://dx.doi.org/10.4995/FORTMED2020.2020.11485>

• Fondevilla Aparicio, J.J. (2021): "Torquemada y el castillo de Torres. Fragua y articulación del territorio de conquista hospitalario en ámbitos de «La Contienda». Lectura diacrónica del control estratégico de un espacio de frontera". Fortificaciones señoriales del suroeste ibérico: La Huella Documental. Ediciones La Ergástula, S.L. Coord. por Juan Luis Carriazo Rubio, 2021, ISBN 978-84-16242-79-5, pp.139-184

• Patricia Ferreira Lopes, Jorge Moya Muñoz, Juan José Fondevilla Aparicio (2021): "Prospección de la producción científica sobre los modelos SIG aplicados al patrimonio Modelos digitales de información en la tutela sostenible del patrimonio cultural". Contribución al conocimiento e innovación social / coord. por Francisco Sebastián Pinto Puerto, ISBN 9788447230631, Capítulo 5, pp.123-128.

• Juan José Fondevilla Aparicio (2021): "La deconstrucción del territorio histórico fortificado: análisis geoespacial multivariante implementado a través de metodologías SIG y producción de cartografía predictiva". Modelos digitales de información en la tutela sostenible del patrimonio cultural. Contribución al conocimiento e innovación social / coord. por Francisco Sebastián Pinto Puerto, ISBN 9788447230631, Capítulo 2, pp.123-128.

• Fondevilla Aparicio, J.J. (2023): "Fortificación y control estratégico del Camino de la Raya en el s.XV: análisis geoespacial del dominio visual de un territorio de frontera". En Defensive Architecture of Mediterranean. Marco Giorgio Bevilaqua, Denise Ulivieri (Eds.). Vol.XV. Università di Pisa.

Libros:

• Carriazo Rubio, J.L., Fondevilla Aparicio, J.J. y Pérez Macías, J.A. (2023): Las fortificaciones del condado de Niebla en la Baja Edad Media.

CONGRESO, CONFERENCIAS Y SEMINARIOS (5 ÚLTIMOS AÑOS). EN CASO DE SER MUY NUMEROSAS, SOLO LAS MÁS RELEVANTES.

JORNADAS TÉCNICAS Y SEMINARIOS

- Seminario Castillos y arquitectura fortificada en Andalucía: normas, recomendaciones y criterios para su restauración. Sevilla 10 y 11 de Febrero de 2021
Comunicación: El Plan de Arquitectura Defensiva de Andalucía (PADA) en el contexto del Plan Nacional: objetivos, metodologías, criterios y perspectivas.
- Fortifications on Mediterranean Coast. International Conference. Pisa 23, 24 y 25 de Maro de 2023
Comunicación: Fortificación y control estratégico del Camino de la Raya en el s.XV: análisis geoespacial del dominio visual de un territorio de frontera.
- La construcción del paisaje cultural de la Sierra de Segura: las arquitecturas hispano-musulmanas del siglo XII. La Puerta de Segura 10 y 11 de Mayo de 2023
- Ciclo Interacadémico Sobre Castellología. Córdoba y Antequera, 12 y 13 de Diciembre de 2023
Organizado por el Instituto de Academias de Andalucía y el Instituto Andaluz de los Castillos. Comunicación: Estrategias de tutela y conservación patrimonial del castillo y murallas de Niebla. Retos y perspectivas.
- WEBIMAR. Fortificación y Paisaje. La reformulación del concepto de "Entorno de Protección". 28 al 30 de Mayo de 2024
Comunicación: Instrumentos y metodologías de caracterización y análisis espacial de paisajes culturales fortificados.
- Coloquio "La fortificación señorial en el condado de Niebla" el cual se celebró en la sede de la Real Academia

CURRICULUM

ACTIVIDAD INVESTIGADORA DESEMPEÑADA EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS

Sevillana de Buenas Letras el día 4 de Junio de 2024.

- Coloquio celebrado en la Universidad de Huelva el 27 de junio de 2024 con la ponencia “Castillo de Niebla: Retos, contigüidades y convergencias en la gestión de un patrimonio material e intangible”.
- Seminario “Los castillos del condado de Niebla” el cual se celebró en la sede del Palacio Ducal de Medina Sidonia de Sanlúcar de Barrameda el día 6 de Noviembre de 2024.

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN (SOLO LOS 5 MÁS RELEVANTES EN SU FINANCIACIÓN)

Participa en la actualidad como investigador en el proyecto I+D+i “Del castillo al palacio. Transformación, habitabilidad y pervivencia de la fortificación señorial” (PID2021-127438NB-100), financiado por el MCIN/AEI/10.13039/501100011033” y “FEDER Una manera de hacer Europa”.

5. OTROS MÉRITOS (MÁXIMO 10 LÍNEAS)

Funcionario del Cuerpo Superior de Arquitectos de la Junta de Andalucía (A1.2001), ostenta en la actualidad la jefatura del Departamento de Conservación del Patrimonio Histórico de la Delegación Territorial de Turismo, Cultura y Deporte en Huelva. Antes estuvo durante 13 años al frente de la jefatura del Servicio de Bienes Culturales de esa Delegación Territorial, siendo con anterioridad Asesor Técnico del Departamento de Programación y Proyectos de la Dirección General de Bienes Culturales, así como arquitecto del área de Urbanismo de la entonces Consejería de Obras Públicas y Transportes.

Ponente de la Carta de Baños de la Encina para la Conservación de la Arquitectura Defensiva en España, corredactor del Plan de Arquitectura Defensiva de Andalucía y miembro de la Comisión de seguimiento del Plan Nacional de Arquitectura Defensiva.