



Luis CERCOS Curriculum Vitae

Luis Francisco Cercós García

Ingeniero-Arquitecto / Historiador del Arte / Conservador de Patrimonios / Restaurador de Arquitectura

Fecha de Nacimiento: 10 de mayo de 1965

Correo electrónico: cercosluis@gmail.com

Teléfono: +33 6 99 46 21 65 / +33 (0)1 44 78 41 54

Semblanza profesional

Conservador de patrimonios y restaurador de arquitecturas, con 33 años de experiencia y más de 500 intervenciones acreditadas en proyectos de conservación en América del Sur, norte de África y Europa, especialmente en la gestión y restauración de monumentos históricos. Desde 2021, es conservador de los espacios arquitectónicos y *chef de projets bâtimentaires* de la Bibliothèque publique d'information del Centro Georges Pompidou de París. Dedicar una parte de su vida profesional a la docencia, siendo actualmente profesor de la asignatura "Neocolonialismo tecnológico" en los cursos de Tecnologías Avanzadas para la Difusión y Puesta en Valor del Patrimonio Cultural organizados con financiación de la Unión Europea por el Ministerio de Cultura y Deporte del Gobierno de España y la UNED, desde donde promueve un enfoque crítico que equilibre la tradición con la innovación tecnológica.

Formación Académica

- Máster en Investigación en Historia del Arte, UNED, 2023.
 - Graduado en Historia del Arte, UNED, 2023.
 - *Ingénieur-Architecte*, ENIC-NARIC, France, Département Reconnaissance des Diplômes, Sèvres, 2018.
 - Patente Arquitecto-Restaurador, República de Chile, Providencia, 2013.
 - Grado en Ingeniería de la Edificación, Universidad Camilo José Cela, 2011.
 - Diplomado en Arquitectura, Universidad Camilo José Cela, 2007.
 - Medalla de Honor de la Universidad Jaguelónica de Cracovia, Polonia, 2007.
 - Cuerpo de Especialistas de la Armada (RV), Escuela Naval Militar, 2006.
 - Máster en Restauración y Rehabilitación del Patrimonio, Universidad de Alcalá, 1997.
 - Arquitecto Técnico, Universidad Politécnica de Madrid, 1991.
-

Experiencia Profesional

- **Bibliothèque publique d'information (Bpi), Centro Georges Pompidou**, París / Conservador del Patrimonio (2021 - Presente) / *Chef de projets bâtimentaires* / Maître d'œuvre
- **GMDP Architecture, Architecte en Chef de Monuments Historiques**, París, Francia / Jefe de Proyectos (2018 - 2020)
- **Equilibre-Structures**, París, Francia / Ingénieur-Architecte / Chargé de Projets
- **Subcomisión de Patrimonio de la Sociedad Central de Arquitectos**, SCA, Buenos Aires, Argentina (2012-2016).



- **Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, gobierno de la República de Chile** / Consultor Arquitecto-Restaurador (2011 - 2020).
 - **Museo Naval de Madrid** / Cuerpo de Especialistas de la Armada (RV), conservador de museos (2006 - 2011)
 - **LC Architectes**, Madrid, España / Presidente y Director General (2002 - 2011). Agencia de Arquitectura especializada en intervención sobre lo preexistente y monumentos históricos.
 - **CLAR Rehabilitación**, Madrid, España / Empresa constructora, especializada en rehabilitación y restauración de edificios / Director del Departamento de Patrimonio y Monumentos Históricos (1996 - 2001)
 - **LARTEC**, Madrid, España / Empresa de rehabilitación urbana / Jefe de Obra, director del departamento de estudios y proyectos (1991-1995).
-

Principales Proyectos de Restauración

- *Projet de la nouvelle Bibliothèque publique d'information au bâtiment Lumière*, **Bpi 2025-2030**. París, Francia. Autor de proyecto y Maître d'œuvre.
 - *Projet d'aménagement de la Bibliothèque publique d'information du Centre Georges Pompidou*, París, Francia. Autor de proyecto y Maître d'œuvre.
 - *Fort des Trois Têtes*, Briançon (Patrimonio Mundial UNESCO / red de Fortificaciones de Vauban) / Jefe de Proyecto / GBDP Architecture, ACMH.
 - Restauración del chateau de la Grange-Bléneau (siglos XIV al XVIII), Courpaly, Francia, última residencia del general Gilbert du Motier de La Fayette, DF y pilotaje de los trabajos, 2020-2021.
 - *Gare Paris Saint-Lazare, Monument Historique*, París, Francia. Ingeniero a cargo de los estudios históricos, piezas gráficas y verificación de las estructuras históricas.
 - Restauración del Palacio Pereira como sede del Ministerio de las Culturas y Dirección General de Archivos y Bibliotecas del Gobierno de la República de Chile, Santiago de Chile
 - Restauración del recinto amurallado y rehabilitación del Castillo Medieval del Buen Suceso, Cañada del Hoyo, Cuenca. *Projet Manager*, Plan director, proyecto, DF, pilotaje de los trabajos, 2000-2007.
 - Rehabilitación del Palacio de la Música de Madrid, Fundación CajaMadrid, 2008-2010.
 - Estudios Previos y de Viabilidad para la restauración de la antigua catedral de Mogadiscio, Somalia.
 - Dirección de ejecución de las obras de restauración de la Iglesia de la Asunción de Nuestra Señora del Monasterio de San Millán de la Cogolla en Yuso, La Rioja. Lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO.
 - Restauración de la Iglesia de Santa Catalina y su centro histórico, La Solana. Proyectos y D.F. (1998-2007).
 - Dirección de los Estudios Previos, diagnóstico estructural y Memoria Histórica de la Lonja de Palma de Mallorca, Islas Baleares / Ministerio de Fomento, programa 1% cultural, Gobierno de España, 1998.
-

Docencia y Publicaciones

- Profesor asociado, UNED, Departamento de Historia del Arte, 2021-actualidad.
 - Profesor asociado, Universidad Alfonso X el Sabio (2002-2004).
 - Profesor invitado, ETSAM, UPM, Departamento de Construcción y Tecnologías Arquitectónicas,
 - Más de 70 artículos en revistas especializadas sobre restauración de arquitectura.
 - Ponencias en congresos internacionales de restauración y patrimonio.
 - Más de 100 conferencias acreditadas.
-



Condecoraciones

- Cruz de la Orden de Isabel la Católica, Ministerio de Asuntos Exteriores del Gobierno de España, 2004.
- Cruz de la Orden pro Merito Melitensi, Malta, 2009.
- *Croce Sanmarinese* de 2º grado, República de San Marino, 2006.
- Orden del Mérito, República de Somalia, Roma, 2004.

Academias y Reales Academias

- Académico Correspondiente de la Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis de Zaragoza, Sección Arquitectura, Zaragoza, 2006
- Académico de Número de la Academia Belgo-Española de Historia, *Académie Belgo-Espagnole d'Histoire*, 2002
- Académico de Número de la Academia Melitense Hispana, institución vinculada al estudio de la Orden de Malta, Madrid, 2002
- *Academia de Letras e Artes, Académico correspondente estrangeiro*, Lisboa, Portugal, 2004. .
- *Accademia di Marina de Santo Stefano, accademico onorario straniero*, Pisa, Italia, 2007.
- Miembro fundador y antiguo académico de número de la Real Academia de la Mar, 2009.

Asociaciones Profesionales

- Asimilado al Cuerpo de Ingenieros de Servicios Culturales, Ministère de la Culture, République Française, 2021
- Miembro de la Asociación Gremial de Conservadores-Restauradores de Chile, desde 2013
- Sociedad Central de Arquitectos, Buenos Aires, Argentina, desde 2012
- Centro Argentino de Ingenieros, Buenos Aires, Argentina, desde 2012
- Miembro de Arquitectos sin Fronteras, España (1992) y Francia (2022)
- Colegio Oficial de Arquitectos Técnicos, Madrid, desde 1992

Premios profesionales

- Winner Building of the Year 2022 ; award category "Public & Landscape Architecture" Winner Building of the Year 2022 ; award category "Public & Landscape Architecture" : Émis par Arch Daily ; boty.archdaily.com · févr. 2022
- Premio al Mejor Proyecto de Regeneración o Rehabilitación Urbana, premio Aporte Urbano, Consejo Nacional de Desarrollo Urbano del Gobierno de la República de Chile, 2021.
- Premio Plan de Desarrollo Local 2010 / Ministerio de la Presidencia, Gobierno de España. Proyecto de restauración del Antiguo Cine Cervantes, La Solana, Ciudad Real, España.
- Premio Especial Europa Nostra a la Investigación 2008, compartido, Miembro del equipo de redacción del "Inventario de Arquitectura Militar Fortificada de España" realizado desde 1998 con ayuda y apoyo financiero del Ministerio de Cultura del Gobierno de España.
- Premio San Jerónimo 2007, sexta edición, al equipo de Arquitectura y Arqueología que ha llevado a cabo las actuaciones del Antiguo Alfar del Carmen, Talavera de la Reina, Castilla-La Mancha, España.