

Papeles del Partal

Sevilla, Julio de 1993. Número 3. Año I. 2ª época. Boletín fundado por Antoni González Moreno-Navarro

Carta del Editor.

No se nota que me tiembla el pulso porque el ordenador no sabe de esas debilidades, pero en algo advertiréis, queridos partalíes, que estoy emocionado, pues esto de dirigiros una carta es algo así como el discurso de investidura (con perdón) de un concejal del grupo mixto, o el fervorín, que por enfermedad del Párroco, lee desde el púlpito el sacristán o la patriótica soflama que en una jura de bandera declama por lo bajini el padre de un recluta; es decir, se trata de un parlamento en prosa de enorme responsabilidad y trascendencia, de los que marcan el futuro de una colectividad para siempre.

Desde ahora, desde este mítico "Año de Sagunto", sabéis que esto, lo de alcanzar la plena eficacia de la Academia del Partal, no va a ser cómodo, pues, como somos una pequeña multitud, es muy difícil, por no decir imposible, que alcancemos acuerdos unánimes y bien fundados en temas importantes, que son aquellos que, por activa o por pasiva, afectan directamente a algunos de nosotros. No se os escapa que será relativamente fácil emitir un comunicado, sólido y cargado de doctrina, si nos lanzamos a opinar sobre el "incalificable-atentado-y-bochornoso-espectáculo" que ofrecen los periódicos de Pontevedra sobre la restauración del Castro de Muíños da Corte, e incluso no nos dará asco recibir una módica subvención de la Xunta dos Concelhos Castreixos por tan meritoria iniciativa... pero los dioses pondrán en nuestro camino pocas peras en dulce, como la que me acabo de inventar, y si muchas y muy sólidas ruedas de molino, cada una de ellas con la etiqueta de uno de nosotros.

Como diría el primer editor de esta nueva estrella de la Prensa Científica "al toro hay que cogerlo por los cuernos", frase que parece más propia de unos forçados lusitanos que de su pluma, pero que expresa bien el desafío que tenemos: o hablamos de Sagunto hasta la extenuación o sólo seremos la Cofradía de la Calçotada con Manzanilla.

Nota del Consejo de Redacción: ni la Academia del Partal ni este boletín se hacen responsable de las opiniones vertidas en ella por los diversos autores, incluso cuando los datos sean exactos, los juicios ponderados y por más que representen al 100% de los accionistas, los redactores, el personal laboral y la flota de distribuidores. Lo dicho.

BOLETÍN.

Habréis advertido que estas páginas están impresas directamente del ordenador, sin intermedio de fotocopiadora; mientras seamos el número de académicos que actualmente somos el sistema puede funcionar, ya que puedo incluir imágenes (como la que veis en una de estas páginas a título de muestra), de una calidad aceptable y sin cambiar de procedimiento; en cambio la encuadernación no es muy presentable que digamos. Me gustaría recibir vuestras sugerencias al respecto, ya que, a poco que avancemos, el número de hojas y suscriptores dejará en evidencia los límites de mis medios de impresión, encuadernación y distribución.

Otra cosa distinta será cuando, una vez consagrada nuestra existencia por la Administración y demostrada nuestra eficacia por algún medio público, podamos acercarnos a algún hada madrina cuya subvención mágica, nos multiplique el número de ejemplares y permita que alguien se ocupe de esto de manera más profesional, con todo lo que ello puede implicar.

MEMENTO.

En la reunión de la Cuesta del Chapiz, el día 22 de Mayo en Granada, se tomaron algunos acuerdos, cuyo cumplimiento está por ver, ya que algunos eran simple repetición de sugerencias del número 2 de este Boletín. Sin animo de incoordinar, me permito recordar, con el auxilio de Raquel, las siguientes cuestiones inconclusas:

1. Los Estatutos fueron remitidos desde la Generalitat, donde se presentaron, al Ministerio correspondiente, por tratarse de una asociación de ámbito estatal. Esperamos respuesta.
2. Por lo mismo, aunque no veo la conexión, creo está pendiente la apertura de una cuenta corriente en alguna entidad bancaria solvente, para el ingreso de cuotas y otras acciones caritativas.
3. Domingo está encargado desde la noche de los tiempos de diseñar el anagrama, la cédula, el blasón, el diploma, el emblema, el escudo, el stemma, el timbre heráldico, el escapulario, el curro, el cobi u lo que sea de nuestra ínclita Academia. Cuando esté lo incorporaremos a este Boletín y al diseño de los citados elementos.
4. Susana, según decía Antoni en el número anterior de este Boletín, sugirió la creación de un fondo bibliográfico consultable por todos los miembros. Creo que podríamos comenzar decidiendo los datos de cada referencia, sobre todo una definición de los campos en que se pudiera desarrollar cada una. Sugiero que sea Susana quien inicie la tarea, elaborando lo que podríamos denominar la ficha básica, que se difundiría desde aquí.

Con carácter general, quisiera recordaros una sugerencia ya expuesta, consistente en que cada uno, o por parejas, nos especialicemos en cierto tipo de datos o actividades, a compás con nuestras propias inclinaciones, de esa manera esta nuestra etapa de consolidación sería más exhaustiva y por lo tanto eficaz. Se me antojan una serie de apartados, entre los que estarían: Administración y Legislación, Historia de la Restauración y Teoría, Investigación (de carácter histórico, artístico y documental), Documentación, Análisis de tipo tecnológico, Bibliografía e Iconografía, Intervenciones sobre aspectos mobiliarios y liminares, etc.

FU DE RUTAS.

En la última lista de partalíes se han deslizado un error y un dato atrasado, que Raquel seguramente deseará que subsanemos en esta FE DE ERRATAS. El primero es que el académico Don Carlos Sánchez (nº 15 de la Nómina) tiene el de "Gómez" por segundo apellido. La segunda es que toméis nota del número de Fax de quien suscribe, que es diferente de el de su teléfono. Disponéis de ambos en la página anterior.

GLOSAS DOMINGUENSES.

Atendiendo a que La Rioja fue donde se documentaron por vez primera las lenguas euskera y la castellana, y que Domingo es, entre los partalíes, quien goza del honor de residir en dicha encrucijada, ha elaborado a partir de los recuerdos de las jornadas andaluzas un glosario de voces académicas, que me ha enviado y que publicaré por entregas, bajo el apelativo de "dominguenses" para evitar confusiones con las emilianenses.

Ni que decir tiene que las erratas abundarán, siendo fruto no sólo de los llamados "códigos perversos de las impresoras" (versión actualizadas de los "duendes de la imprenta" que decían los clásicos), sino también de la censura que las buenas costumbres imponen a las letras publicadas, según autorización apócrifa que me concede el eminente filólogo riojano; en cursiva se imprimirán los vocablos que nuestra colega de la Lengua aun reprime.

- "Manzano" frutal que se da con facilidad en los Alcázares, sobre todo si son reales.
u.t.c. el que llega tarde a las citas, probablemente por estar entretenido en el reconocimiento de los "monumentos".
Dícese también del que es perseguido por cierta planta aromática, seguidora a su vez de la mascota de la Expo'92.
- "Manzanilla" fr. camomille. Costumbre que tiene en Andalucía de nombrar a ciertos vinos para confundir a los de fuera.
u.t.c. hierba compuesta, dotada de flores olorosas, con las que se preparan infusiones para aclarar los cabellos, excepto los de quienes ya los tienen muy "aclarados".
Dícese también de los monumentos reconocidos por el que llega tarde a las citas (Cfr. "Manzano").
- "Javier" guallarismo para cifrar dos mas uno entre los partalíes.
u.t.c. (1) Roca, en Granada, de origen gallego; (2) Rivera del Pisuerga de albo color; (3) Cubierta de palloza cuyos artífices entonan el ¡yu, yu! cuando entronizan en la cumbre los ramos de Guallart, que le dan características de cierta impermeabilidad y las hacen inmunes a los escarabajos.

(Nota bene) En la clasificación taxonómica de la población partalí, designa este vocablo al ejemplar joven del sexo masculino, que en su madurez suele adoptar una de estas dos configuraciones: si es hipertrófico en sentido vertical y magro de carnes, llámase "Antonio" (Antoni entre los ecólogos catalanes) y es migratorio, mientras los que permanecen en la compleción normal, se denominan Pedro (Pere idem idem) y gozan del sedentarismo. Los ejemplares únicos e irrepetibles, que son la mitad de la población mas uno, y de agradable variedad nominal y figurativa, son nombrados de formas inespecíficas según ciertas características: Raquel, Susana, Rita, Julián, Gema, Ruth, Domingo, Pilar, Carlos o Alfonso.

ALMANAQUE

Espero que no existan errores en las convocatorias originales, ni en su transcripción a estas páginas, de los siguientes actos:

XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica: La ciudad en el mundo romano. Del 6 al 11 de septiembre de 1993, en Tarragona. Ha sido organizado por el Ministerio de Cultura y Generalitat de Catalunya. Dirige Don Manuel Bendala Galán y participan los principales especialistas europeos: Alföldy, Carandini, Gross y Hauschild, entre otros. *Información:* Secretaría del Congreso, AC 1270; 43080 Tarragona. Se trata, sin duda alguna, de una de las manifestaciones más importantes de los últimos años sobre el conocimiento del Mundo Clásico, especialmente en cuestiones urbanas, que es como decir casi toda la Antigüedad.

Preservación Estructural del Patrimonio Arquitectónico. Del 15 al 17 de Septiembre de 1993, en Roma. Organiza el Grupo Italiano del IABSE/ICOMOS, bajo la coordinación de nuestro común amigo Giorgio Croci, siendo Antoni González uno de los miembros del Comité Científico. *Información:* IABSE Secretariat, ETH-Hönggerberg, CH-8093 Zurich, Suiza. Teléfono: (01/377)2647, Fax (01/371)2131.

ICCROM-UNESCO. X Curso Internacional de Técnicas de Conservación de la Piedra. Desde el 16 septiembre al 13 noviembre de 1993, en Venecia. *Información:* ICCROM. Training Secretariat. 13 Vía de San Michele, I-00153 Roma. Teléfono: (07/396)587901 y Fax (07/396)5884265.

IV Congreso de Arqueología Medieval Española: Sociedades en Transición. Del 4 al 9 de octubre de 1993, en Alicante. *Información:* Secretaría del Congreso, Museo Arqueológico Provincial de Alicante, Avenida de la Estación, 6; 03071 Alicante. Teléfono: (96)5121300 (ext. 219), Fax (96)5124015.

Cursos sobre Técnicas de Diagnóstico aplicadas a la Conservación de los Materiales de Construcción en Edificios Históricos. Del 5 al 9 octubre de 1993, en Granada, en su Facultad de Ciencias; están organizados por el Departamento de Mineralogía y Petrología de la Universidad de Granada y el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. *Información:* Don Eduardo Sebastián, Departamento de Mineralogía y Petrología, Facultad de Ciencias. C/ Fuentenueva, s/n. 18002 Granada. Teléfono: (958)243340. Y también a través de D. Carlos Romero, I.A.P.H., Teléfono: (95)4460594, Fax (95)4460129.

Master en Intervención y Restauración Arquitectónicas (MIRA). Del 7 de octubre de 1993 al 22 de julio de 1994, en el Centro Superior de Arquitectura, de Madrid. Entre los profesores figura Antonio Almagro. *Información:* Centro Superior de Arquitectura, C/Alameda 14, 28014 Madrid; Teléfono (91)4203864, Fax (91)4201039.

I Congreso de Arqueología Peninsular. Del 12 al 18 de Octubre de 1993, en Oporto, Portugal. *Información:* Vitor Oliveira Jorge, Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnologia, Faculdade de Ciências do Porto, Praça Gomes Teixeira, P-4000 Porto (Portugal), Teléfono (351) 02/2026903.

II Jornadas de Patrimonio : "Patrimonio y Ciudad". Del 26 al 28 de Octubre de 1993, en la ciudad de Priego, Córdoba. *Información:* Delegación Provincial de Cultura y Medio Ambiente. C/ Doctor Barraquer, 6; 14071 Córdoba. Teléfono: (957)291357. Fax (957)292724

Terra 93. 7ª Conferencia Internacional para el estudio de la conservación de la arquitectura de tierra. Del 24 al 29 de Octubre de 1993, en Silves, Portugal. Organizado en colaboración con el ICCROM/CRA Terra/EAG. *Información:* Terra 93, Sra. Margarida Alçada. D.G.E.M.N. Praça do Comercio, P-1194 Lisboa, Portugal. Fax (351/1)8880957 y Teléfono (351/1)8880995.

VI Jornadas sobre el Paisaje. El Paisaje del Agua. Del 27 al 30 de octubre de 199, en Segovia. *Información:* Secretaría de las Jornadas sobre el Paisaje. AC 392, Segovia.

II Coloquio Internacional de Arqueología e Informática. Del 28 al 31 de octubre de 1993, en Bilbao. Ha sido organizado por la Asociación de Arqueología e Informática. *Información:* Archivo Foral, C/ María Díaz de Haro, 11; 48013 Bilbao. Fax (94)4276344.

III Jornadas de Rehabilitación de Edificaciones Antiguas. Del 10 al 12 de noviembre de 1993, en la ciudad de Almendralejo, Badajoz. *Información:* D. Tomas A. Ortiz García (Ayuntamiento de Almendralejo), c/ Mérida 2, 06200 Almendralejo (Badajoz); Teléfonos: (924)679000, ext. 255 Fax (924)679006.

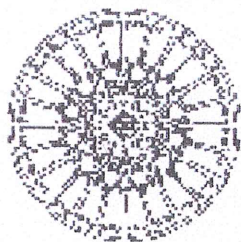
II Jornadas de Arqueología Industrial de Cataluña. Del 17 al 21 de noviembre de 1993. Serán en Sabadell, Barcelona. *Información:* Museo de Historia de Sabadell, C/ St. Antoni, 13. 08201 Sabadell (Barcelona) Teléfono: (93)7278555.

IV Simposi sobre Restauració Monumental: RESTAURAR O CONSERVAR?. Del 18 al 20 de noviembre de 1993, en Barcelona. Organiza la Diputación de Barcelona, bajo la dirección de Antoni González y la coordinación de Raquel Lacuesta. *Información:* Servei del Patrimoni Arquitectònic Local, Carrer del Comte d'Urgell 187, Edifici del Rellotge (planta baixa) 08036 Barcelona. Teléfonos (93)4022173 y 4022171 y Fax (93)4022490

XXII Congreso Nacional de Arqueología. Del 17 al 20 de noviembre de 1993, en Vigo, Pontevedra. *Información:* Secretaría del XXII Congreso. Museo Municipal "Quiñones de León", Parque de Castrelos, s/n; 36213 Vigo. Teléfono: (986)471066 y 810158.

Congreso Internacional "Catedrales, Iglesias, Abadías y Monasterios en el circuito turístico." Del 22 al 24 de noviembre de 1993, en Siena; lo organiza la Conferencia Episcopal Italiana y no dispongo, por ahora, de otra información.

XVI Cursillo sobre la intervención en el Patrimonio Arquitectónico. Entorno y Monumento: una visión de conjunto. Del 16 al 19 de diciembre de 1993, en Barcelona. *Información:* Secretaría de Comisiones Profesionales, del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Plaza Nova 5, 08002 Barcelona. Teléfono (93)3015000, extensión 255 y fax (93)4123964.



EUROPEAN CATHEDRALS ASSOCIATION

Via dell'Arcivescovado 1 - 20122 MILANO - I
tel.: 0039-2-72022656 Fax: 0039-2-72022419

ASOCIACIONES

En esta Sección pretendo informar de la existencia y las actividades de otras Asociaciones cuyos intereses sean similares, análogos o paralelos a los de la Academia, por lo que respecta a su explícito interés por la conservación y acrecentamiento de los valores históricos y artísticos, pensando que estos datos tal vez os puedan ser de alguna utilidad. La primera que os traigo es la "European Cathedrals Association", que agrupa tanto a instituciones catedralicias (de cualquier confesión cristiana) como a personas relacionadas con ellas. Fue fundada en el año 1986 y a comienzos de 1991 pertenecían a ella 29 catedrales (nueve de ellas españolas, que abonan una cuota anual de unas diez mil pesetas) y 35 personas (a las que corresponde pagar unas cinco mil pesetas anuales). Publica un *Foglio Informativo*, cuyo número 12 (Junio de 1993) es poco más que este Boletín.

Esta articulada en siete áreas: Escandinava, Británica, Centroeuropea, Francesa, Mediterránea 1 (España y Portugal, coordinada por el "arquitecto de la Catedral de León", Don Marcos Rico Santa María), Mediterránea 2 y Ortodoxa. La preside el Doctor Arquitecto Ernesto Brivio, responsable de la Catedral de Milán; radica en esta ciudad en la dirección siguiente: Associazione delle Cattedrali Europee, Via dell'Arcivescovado 1, I-20122 Milano, tel. 02-72022656 fax 02-72022419.

CRITICA

Esto se acaba, el número 3 de *Papeles del Partal*, primero de la segunda época, llega a su fin; espero que, al menos, sea útil para la causa. Cuando lo recibáis debierais hacerme un favor importante, consistente en añadir, a esa carta llena de información que me debéis desde hace un buen rato, las críticas que coincidiréis oportunas sobre estas páginas, en la seguridad de que las encajaré deportivamente y haré propósito de enmienda; también se aceptan elogios. Muchas gracias.