



**X ENCUENTRO CIENTÍFICO DE LA ACADEMIA DEL PARTAL**  
**Albarracín, del 24 al 26 de septiembre de 2021**

**PROGRAMA DE COMUNICACIONES.**

**VIERNES, 24 de septiembre**

**Comunicaciones sesión de tarde.**

La reproducción facsímil de las pinturas murales del claustro de la catedral de Pamplona.  
Leopoldo Gil Cornet

Intervenciones en la Alcazaba y Torre Grossa del Castillo de Xixona  
Santiago Varela Botella

La restauración del quiosco modernista, la gruta y la planta embotelladora de la Font d'en Fargas en Barcelona  
Mariona Genís Vinyals

Obras en el Baluarte de la Alcazaba de la Alhambra.  
Francisco Javier López

Radiografía del Sustrato Geométrico de los Edificios  
Manuel Fortea Luna y Laura Elvira Tejedor

Archivo, edificio y otras cuestiones de oficio. La documentación como amenaza.  
Josemi Lorenzo Arribas.

La recuperación del Palacio Arzobispal de Alcalá, últimas obras y descubrimientos.  
Carlos Clemente San Román

**SÁBADO, 25 de septiembre**

**Comunicaciones primera sesión de mañana.**

El Monasterio de San Bernardo en Alcalá de Henares – En torno a la planta oval y a la arquitectura monástica.  
Jose Luis González Sánchez

La fisura del pórtico de la iglesia de la Colonia Güell. Una hipótesis plausible.  
José Luis González Moreno-Navarro, Belén Onecha Pérez

Restauración de la Alquería del Pi de Alfafar (Valencia). Recuperación de una alquería tradicional de la huerta valenciana como espacio cultural. Javier Hidalgo Mora.

El Puente Mantible (La Rioja-Álava). Avatares de un BIC a caballo entre administraciones  
José Manuel Valle Melón

Qué hace un librito de Paul Léon en la biblioteca de Torres Balbás.  
Julián Esteban Chapapria

La catedral románica de El Burgo de Osma, dudas y certezas.  
José Francisco Yusta Bonilla.

### **Comunicaciones segunda sesión de mañana.**

Diáfanos. De la compartimentación al espacio único  
Marco Antonio Garcés Desmaison

Protocolo para la redacción de proyectos de restauración y de intervención arquitectónica.  
Esther Colls Rissech, Mariona Genís Vinyals, José L. Gonzalez Moreno Navarro

Conferencia de Carlos Muñoz de Pablos.  
Las vidrieras de la Catedral de Segovia.

### **Comunicaciones primera sesión de tarde.**

La Casa del Niño de Cartagena. De la protección a la infancia como objetivo, a la restauración como justificación a la desidia. 16 años de una restauración sin objetivo.  
Felix Santiuste de Pablos

Cuando tus singularidades resultan ser tu condena.  
Amaia Prat Aizpuru y Aitor Ramírez Rico

Descodificando Gaudí: Los cromatismos de la Casa Batlló.  
Àgueda Serra Clavera

El palacio neoclásico reconvertido en viviendas, auténticamente de altas prestaciones.  
José Luis González Moreno-Navarro, Belén Onecha Pérez

Torres de homenaje, de defensa o de vigía: disparidad de criterios y de soluciones estéticas en las actuaciones de restauración en las últimas décadas.  
Raquel Lacuesta Contreras

Tortosa y Amposta, dos ciudades cercanas y dos maneras diferentes de ver el patrimonio.  
Dídac Gordillo Bel.

### **Comunicaciones segunda sesión de tarde.**

Intervención en la portada principal de la Seo del Salvador de Zaragoza.  
Luis Franco Lahoz y Mariano Pemán Gavín.

El ser, el significado y el sentido de la restauración arquitectónica.  
Albert Casals i Balagué. Presentado por Mariona Genís.

La restauración de la fachada de la capilla universitaria de San Ildefonso de Alcalá de Henares.  
José Luis de la Quintana Gordón.

La conservación del patrimonio arquitectónico del territorio despoblado de Aragón.  
Javier Ibargüen Soler

La iglesia del Monasterio de Santa María de Poblet: estudios estructurales, diagnosis y propuestas.  
Jordi Portal Liaño

Intervención en la Capilla de la Inmaculada del Monasterio de Sijena.  
Luis Franco Lahoz y Mariano Pemán Gavín.

El Casal de Sant Jordi de Barcelona: recuperación y puesta en valor del primer patrimonio racionalista de Barcelona.  
Victoria Bassa