

# Simposio Internacional

## UNIVERSIDADES DECLARADAS PATRIMONIO MUNDIAL POR LA UNESCO



Universidad de Virginia, 1987



Universidad de Alcalá, 1998



Ciudad Universitaria de Caracas, 2000



Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), 2007

Alcalá de Henares, 9 y 10 de mayo de 2013

Paraninfo y Salón de Conferencias Internacionales

Colegio de San Ildefonso, Rectorado de la Unviersidad de Alcalá

Plaza de San Diego, s/n. 28801 Alcalá de Henares

PROGRAMA, VIERNES 10 DE MAYO DE 2013

09,00- 10,00 horas:

Inauguración oficial y firma de la Declaración de Alcalá sobre la protección, conservación y difusión del patrimonio universitario: Autoridades invitadas y Rectores y representantes de las Universidades de Virginia, Alcalá, Central de Venezuela y Nacional Autónoma de México; Alcalde de Alcalá de Henares.

10,00- 10,15 horas:

Presentación del Simposio: Prof. Elena López, Vicerrectora de Relaciones Internacionales; y Prof. Javier Rivera, Vicerrector de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales (Universidad de Alcalá).

10,30-12,00 horas:

*El patrimonio y la historia de la Universidad fundada por Thomas Jefferson.* Ponencias de los representantes de la Universidad de Virginia: Mr David Neuman, Arquitecto de la Universidad, y Prof. Richard Guy, Commonwealth Chair of Architectural History.

12,00-13,30 horas:

*El patrimonio y la historia de la Universidad fundada por el Cardenal Cisneros.* Ponencias de los representantes de la Universidad de Alcalá: Prof. Javier Rivera, Vicerrector de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, Prof. Pilar Chías, Directora de la Escuela de Arquitectura, y Prof. Fernando Da Casa, Director de la Oficina Técnica de la Universidad de Alcalá.

\*\*\*

15,30-17,00 horas:

*El Patrimonio y la arquitectura de la Ciudad Universitaria de Caracas, campus principal de la Universidad Central de Venezuela.* Ponencia de los representantes de la Universidad Central de Venezuela, Caracas. Licd. María Eugenia Bacci. Directora de la Oficina de Patrimonio de la UCVE.

17,15-18,45 horas:

*El Campus Central de la Ciudad Universitaria de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).* Ponencia de los representantes de la Universidad Nacional Autónoma de México: Arquitecto Marzos Mazari Hiriart, director de la Facultad de Arquitectura, y Lic. Dela Lagunes Solana, Coordinadora del Subcomité de Preservación del Campus Central de la Ciudad Universitaria.

19,00-20,30 horas:

Mesa redonda ponencias participantes y conclusiones sobre la Protección, Conservación y Difusión del Patrimonio Universitario.



*El patrimonio y la historia de la Universidad fundada por Thomas Jefferson.*

Ponencias de los representantes de la Universidad de Virginia: Mr David Neuman, Arquitecto de la Universidad, y Prof. Richard Guy, Commonwealth Chair of Architectural History.



Vista aérea del complejo de South Lawn

En el año 1987, la UNESCO declaró Monticello y la Universidad de Virginia en Charlottesville como Patrimonio Mundial en aplicación de los siguientes criterios:

“(i) Tanto Monticello como la Universidad de Virginia reflejan las numerosas lecturas que Jefferson hizo de obras clásicas y posteriores sobre arquitectura y diseño, así como su profundo estudio de la arquitectura europea de finales del siglo XVIII. Y como tales, ilustran la amplia diversidad de sus intereses.

(iv) Mediante estos edificios Thomas Jefferson hizo una contribución significativa al neo-clasicismo, el movimiento del siglo XVIII que adaptó las formas y los detalles de la arquitectura clásica a los edificios contemporáneos.

(vi) Monticello y los principales edificios de la Universidad de Virginia están directa y materialmente asociados a las ideas e ideales de Thomas Jefferson. Tanto los edificios universitarios como Monticello se inspiraron directamente en los principios derivados de su profundo conocimiento de la arquitectura y la filosofía clásicas”.

*El patrimonio y la historia de la Universidad fundada por el Cardenal Cisneros.*

Ponencias de los representantes de la Universidad de Alcalá: Prof. Javier Rivera, Vicerrector de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales, Prof. Pilar Chías, Directora de la Escuela de Arquitectura, y Prof. Fernando Da Casa, Director de la Oficina Técnica de la Universidad de Alcalá.



Vista aérea de la manzana fundacional cisneriana.

En el año 1998, la UNESCO declaró la Universidad y el Recinto Histórico de Alcalá de Henares como Patrimonio Mundial en aplicación de los siguientes criterios:

“(ii) Alcalá de Henares fue la primera ciudad planificada y construida para ser sede de una universidad, y se convirtió en el modelo de otros centros educativos de Europa y las Américas.

(iv) El concepto de ciudad ideal, la ciudad de Dios (Civitas Dei), encontró su expresión material por primera vez en Alcalá de Henares, desde donde se difundió ampliamente por todo el mundo.

(vi) La contribución de Alcalá de Henares al desarrollo intelectual de la humanidad se expresa en la materialización del concepto de Civitas Dei, en los avances lingüísticos que allí tuvieron lugar, concretamente en lo que concierne a la definición de la lengua española, y en la obra de su hijo más ilustre, Miguel de Cervantes Saavedra y su obra maestra Don Quijote”.

*El Patrimonio y la arquitectura de la Ciudad Universitaria de Caracas, campus principal de la Universidad Central de Venezuela.*

Ponencia de los representantes de la Universidad Central de Venezuela, Caracas. Licd. María Eugenia Bacci. Directora de la Oficina de Patrimonio de la UCVE.



Facultad de Ingeniería

En el año 2000, la UNESCO declaró la Ciudad Universitaria de Caracas (Universidad Central de Venezuela) como Patrimonio Mundial en aplicación de los siguientes criterios:

“(i) La Ciudad Universitaria de Caracas es una obra maestra en cuanto al arte, planificación y arquitectura de una ciudad moderna, creada por el arquitecto venezolano Carlos Raúl Villanueva y un grupo de distinguidos artistas de vanguardia.

(iv) La Ciudad Universitaria de Caracas es un ejemplo excepcional de la realización coherente de los ideales urbanos, arquitectónicos y artísticos de comienzos del siglo XX. Constituye una interpretación creativa de los conceptos y espacios de las tradiciones coloniales y un ejemplo de solución arquitectónica abierta y aireada, adaptada a su entorno tropical”.



# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO (UNAM)

RECTOR PROF. JOSÉ NARRO ROBLES

*El Campus Central de la Ciudad Universitaria de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).*

Ponencia de los representantes de la Universidad Nacional Autónoma de México: Arquitecto Marzos Mazari Hiriart, director de la Facultad de Arquitectura, y Lic. Dela Lagunes Solana, Coordinadora del Subcomité de Preservación del Campus Central de la Ciudad Universitaria.



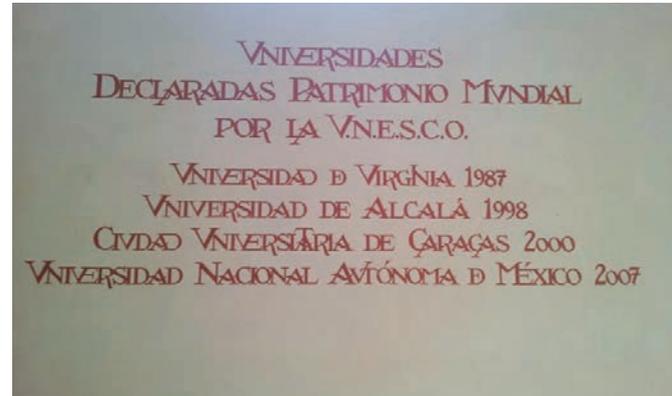
Rectorado y mural "El pueblo a la Universidad"

En el año 2007, la UNESCO declaró el Campus Central de la Ciudad Universitaria de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) como Patrimonio Mundial en aplicación de los siguientes criterios:

"(i) El Campus Central de la Ciudad Universitaria de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) constituye un ejemplo único en el siglo XX, donde más de sesenta profesionales trabajaron juntos en el marco de un plan maestro para crear un conjunto urbano arquitectónico que da testimonio de los valores sociales y culturales de trascendencia universal.

(ii) Las tendencias más importantes del pensamiento arquitectónico del siglo XX convergen en el Campus Central de la Ciudad Universitaria de la UNAM: la arquitectura moderna, el regionalismo historicista, y la integración plástica, estas dos últimas de origen mexicano.

(iv) El Campus Central de la Ciudad Universitaria de la UNAM es uno de los pocos modelos en el mundo donde los principios propuestos por la arquitectura y el urbanismo modernos se aplicaron en su totalidad, con el fin último de ofrecer al hombre una mejora notable en su calidad de vida".



Inscripción realizada por Jesús Mayoral en el Colegio Mayor de San Ildefonso de la Universidad de Alcalá.



Universidad  
de Alcalá

